



Makers

Gli artigiani dell'era digitale

“How to make (almost) anything”

Nel 1998 il professore del MIT Neil Gershenfield inaugura il corso “How to Make (Almost) Anything”

Make, learn, share



"How To Make Something That Makes (almost) Anything"



Chi sono i maker?

- Una comunità internazionale presente in oltre 100 paesi
- Artigiani digitali o Artigiani 2.0
- Hobbisti e professionisti
- Tecnologia tradizionale + tecnologia digitale
- Condivisione dei progetti in rete
- Pensare in modo innovativo
- Si parla sempre più di “Cultura maker”



The Maker Movement Manifesto

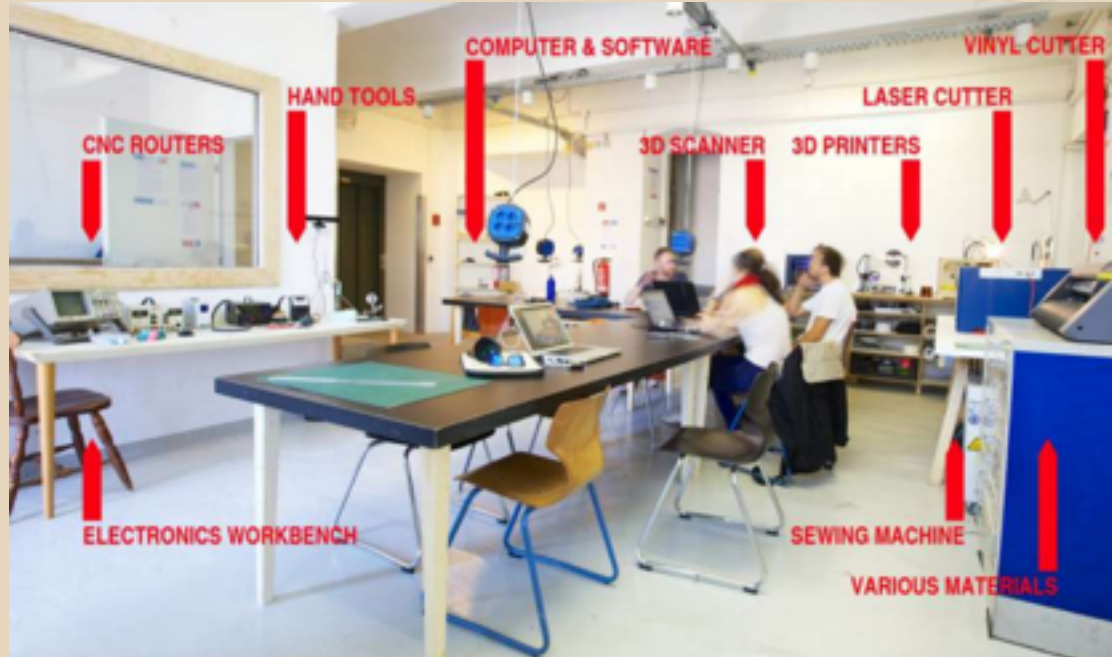
by Mark Hatch, CEO at TechShop



USA sempre un passo avanti



Gli strumenti del maker



... e tutto ciò che l'ingegno suggerisce di usare!

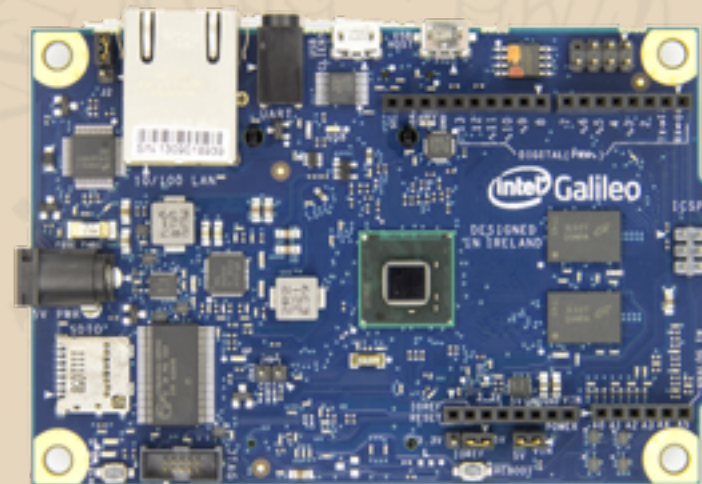
L'importanza dell'Open source

Arduino

Intel's Galileo (accordo Intel Arduino)

Raspberry Pi

BeagleBone Black

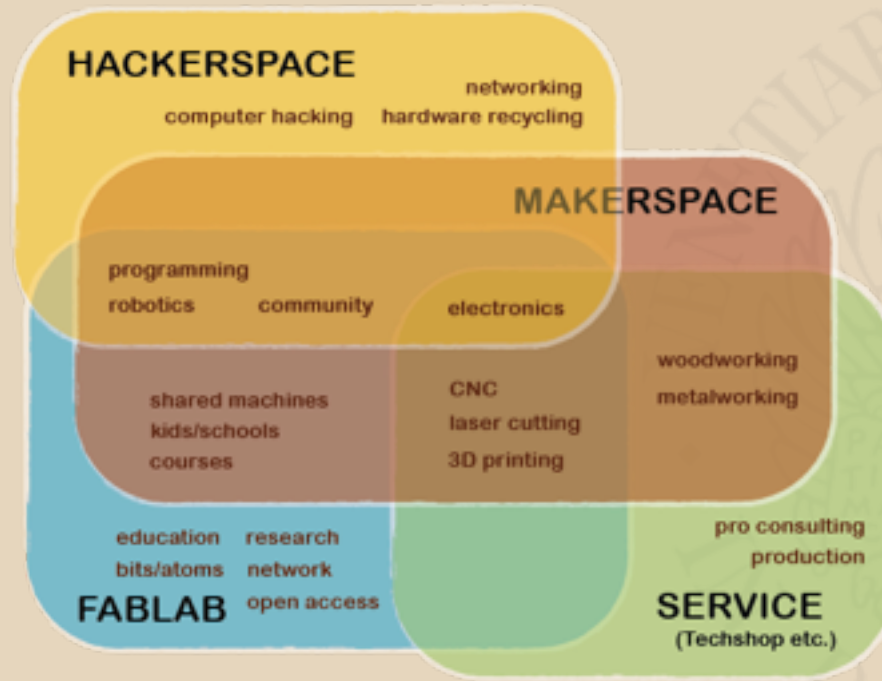


FabLab - Il luogo dove puoi fare (quasi) tutto

- Fabrication Laboratory
- Nati dalle intuizioni del prof. Neil Gershenfeld del MIT
- Il primo FabLab nato a Boston nel 2003
- Presenti soprattutto nella East Cost



FabLab, makerspace, hackerspace, TechShop



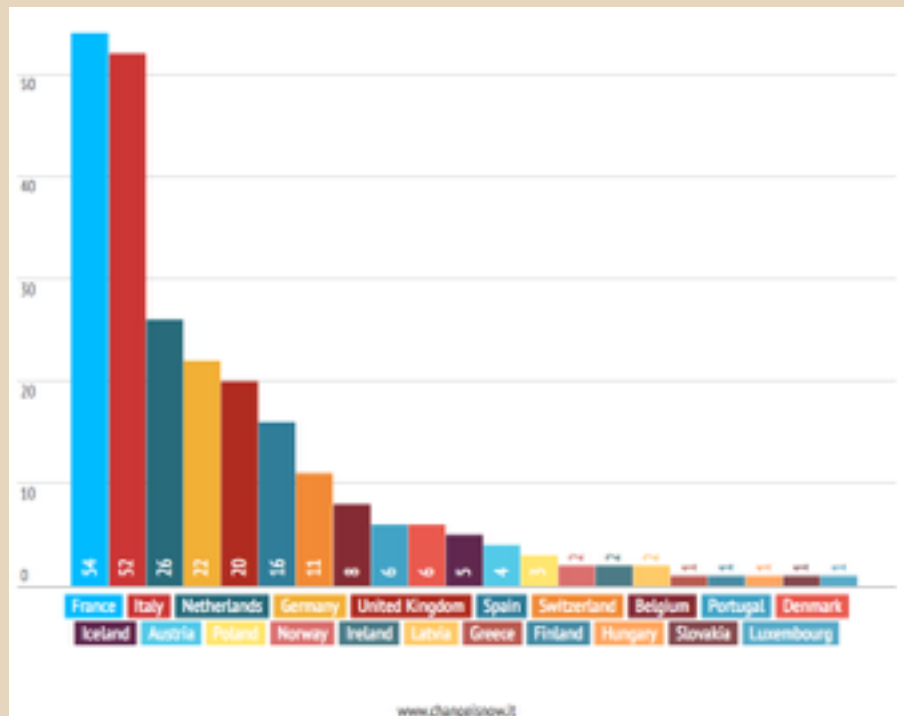
Alessandro Ranellucci - makerblog.it - makeinitaly.foundation - CC-BY-SA

Media & Events

Make:
makezine.com



FabLab nel mondo



FabLab in Veneto



Terza rivoluzione industriale

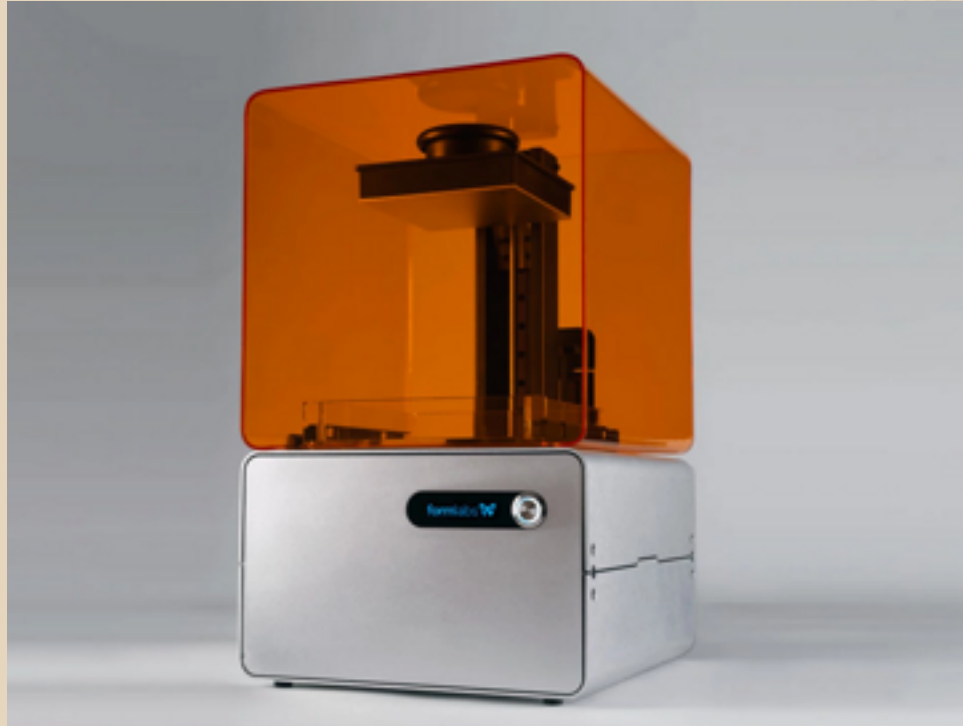
- Nuovi materiali
- Nuove tecnologie
- Nuovi processi



“Un cambiamento paragonabile all’avvento di Internet”

by Chris Anderson, editor-in-Chief di Wired

Dal garage alla produzione di massa



Dal garage alla produzione di massa

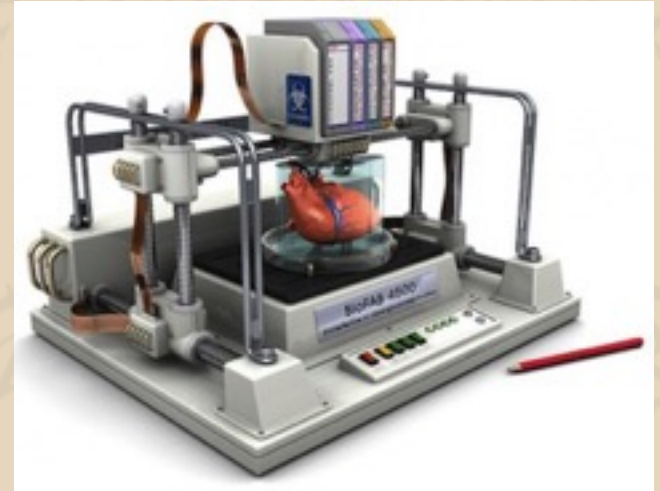


Dal garage alla produzione di massa



Sviluppi futuri

- Possibilità si stamparsi componenti che si sono rotti in un elettrodomestico
- Tessuti umani stampati con stampanti 3D



GRAZIE

848296@stud.unive.it

846314@stud.unive.it